

## MUSÉES

La province d'Almería compte un total de 67 musées et centres d'interprétation révélant aux visiteurs l'histoire, la culture et les traditions qui rendent cette destination unique.

Dans son ensemble, la province possède 32 musées et équipements associés et 35 centres d'interprétation. Regroupées ensemble, ces infrastructures rendent compte de l'histoire de la province et la transmettent aux milliers de touristes qui les visitent chaque année.

Le centre d'exposition d'**Adra** détient des pièces romaines et grecques. Il présente une exposition portant sur l'écosystème caractéristique de la zone, connu sous le nom d'« Albufera d'Adra ».

En raison de son importance, La Torre de los Enciso **de Berja** est à la fois musée, salle d'exposition et bien d'intérêt culturel.

La municipalité d'**El Ejido** est connue pour son château de Guardias Viejas (musée militaire). Il est aussi possible d'y découvrir la salle d'histoire locale du Théâtre municipal.

Le Musée José María Rubio de **Dalías** présente aux visiteurs la vie et l'œuvre du saint béatifié par Jean-Paul II.

Le château de Santa Ana à **Roquetas de Mar**. Il s'agit du centre d'exposition par excellence de la municipalité qui compte aussi un Museo Taurino (Musée taurin) sur sa Plaza de Toros (Place des taureaux).

**Au nord de la province, à Arboleas**, on découvre le Musée d'art contemporain Pedro Gilabert, avec une exposition permanente de ses œuvres conçues en bois d'olivier, reconnues pour leur importance à l'échelle nationale.

Le Musée Casa Ibáñez de la commune d'**Olula del Río** héberge des œuvres personnelles du peintre et les fonds de sa collection particulière.

**Purchena** possède une Salle archéologique qui expose une collection de pièces datant de la préhistoire au XVIIIe siècle.

**Sorbas** propose un musée dédié à la géologie de ses karsts typiques, un Musée de la laine et une salle municipale destinée à l'ethnographie de la région au sein même de la mairie.

**Chirivel** abrite un musée dédié à l'alfa.

**Cuevas del Almanzora** expose dans une grotte les ustensiles et le style de vie d'autrefois dans la région. Cette localité compte d'autres musées, comme son Musée d'art contemporain, avec plus de 400 œuvres données par la Fondation du critique d'art Antonio Manuel Campoy ; le Musée archéologique provincial, dédié à la personne de Luis Siret ; les salles de Tercia y Goya, situées à l'intérieur de son château fort ; et le Musée Álvarez de Sotomayor dédié au poète de Cuevas. **Vélez Rubio** compte l'un des musées les plus caractéristiques de la province, dédié à Miguel Guirao.

À **Fiñana**, le Musée ethnologique révèle au visiteur les métiers et les pièces d'habitation typiques du XXe siècle.

**Tabernas** détient un musée privé avec des pièces de pressoir originales et de petites maquettes qui montrent l'évolution de la production d'huile jusqu'à nos jours.

Une thématique que partagent et complètent avec d'autres activités de production le Musée de la campagne (Museo del Campo) de **Taberno** et le Musée historique et ethnographique de **Terque** (Museo Histórico y Etnográfico). Cette municipalité riche en lieux culturels détient aussi son propre espace dédié au « raisin de bateau ».

**La Comarque de Níjar** possède un musée dédié à la culture traditionnelle de l'eau de la région et dans la lignée de **levante**, à **Vera** se trouve le Couvent de la Victoire, le Musée de sculpture contemporaine en plein air, le Musée taurin, le Musée des métiers et l'espace de musée Calzada Romana qui expose une reconstitution de chaussée romaine avec une colonne milliaire symbolisant les premiers chemins de l'histoire de cette comarque.

**La capitale de la province** compte six musées, trois centres d'interprétation, les célèbres aljibes arabes et le CAF, un espace régional dédié à la photographie.

Le Musée archéologique est l'une des références de la province. Il détient en effet des fonds archéologiques importants et variés, de périodes allant du paléolithique à la fin du Moyen Âge.

Le Musée d'art d'Almería est une institution municipale répartie en deux lieux : l'ancienne maison de Doña Pakyta, qui expose l'art de la région d'Almería de 1870 à 1970 ; et le bâtiment moderne à côté de la mairie, connu sous le nom de Musée de l'art d'Almería, Espacio 2. Il présente les avant-gardes apparues à Almería depuis les années 1980, la photographie et des expositions temporaires.

Le Musée de la guitare espagnole Antonio de Torres, la maison du poète Jose Ángel Valente et la Maison du cinéma sont, en termes de musées, les dernières incorporations au panorama artistique de la ville.